

Formular për SYLLABUS të Lëndës

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Fakulteti i edukimit (Programi parashkollor)
Titulli i lëndës:	Punë dore me modelim
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	III-të (semestri i VI-të)
Numri i orëve në javë:	3+2
Vlera në kredi – ECTS:	6
Koha / lokacioni:	
Mësimdhënësi i lëndës:	Mr.Sc. Bardhe Buza
Detajet kontaktuese:	Tel: 044500496 Email: bardha_f.buza@hotmail.com
Përshkrimi i lëndës	
	<p>Njohja me materialet e ndryshme në natyrë dhe mjedisin jetësor të fëmijëve. Organizimi dhe ngritja e vetëdijes së përdorimit të materialeve që na rrethojnë dhe dëshirës për punë kreative nga materialet e ndryshme. Krijimi i punimeve nga materiale të ndryshme, si: letra, argjili, gipsi, sapuni, plastelina, qiri etj.</p> <p>Njohja me materialet natyrore dhe materialet e ndryshme me veti recikluese, si: tekstili, xhami, kanaqet, plastika etj.</p> <p>Vizatimi në letër dhe formimi i figurave dhe trupave gjeometrik prej pjesëve të prera.</p>
Qëllimet e lëndës:	Në këtë kurs studentët fitojnë dituri të reja lidhur me edukatën e punës me modelim, për marrjen e njohurive bazë për punimet e ndryshme prej materialit të caktuar. Po ashtu studentët në këtë kurs marrin njohuri për teknologjinë e materialit prej të cilëve kryhen punimet.
Rezultatet e pritura të nxënies:	<p>Pas përfundimit të këtij kursi (lënde) studenti do të jetë në gjendje që:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Të fitojnë dituri të reja lidhur me përdorimin e materialit bazë për punimin e punimeve përkatëse. -Të njohin mirë teknikën e punës me laps dhe letër dhe me material tjetër. -Ta bëjnë dallimin në mes materialit ciklues dhe atij riciklues, duke i njohur mirë vetitë e letrës, plastelinës, gipsit, argjilit, çimentos, drurit, gomës, sapunit, gurit etj.

Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënëit të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	3	15	45
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike	1	15	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	2	15	30
Ushtrime në teren	4	1	4
Kollokfiime,seminare, punime	-	-	-
Detyra të shtëpisë	2	2	4
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15	14
Përgaditja përfundimtare për provim	2	2	4
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2	6	12
Projektet,prezentimet ,etj	1	3	3
Totali			161
Metodologjia e mësimdhënies:	Ligjerata dhe ushtrime, Diskutime, Punime të ndryshme prej llojeve të ndryshme të materialit në mënyrë praktike dhe me vizatime në portofoli të renditura rradhazi. Vizita në institucione parashkollore.		
Metodat e vlerësimit:	Pjesa teorike 35% Pjesa praktike 65%		
Literatura			
Literatura bazë:	Grup autorësh – “ <i>Punë dore</i> ”, Libri shkollor, Prishtinë 2004		
Literatura shtesë:	[1] Bonnie Miller – “ <i>Komunikimi me fëmijë</i> ”, QPEA, Ferizaj 2005 [2] Prof. Arife Kurti – “ <i>Edukatë Pune</i> ”, Ligjerata të autorizuara – dispencë, Prishtinë 2006 [3] Vegëza nga interneti		
Plani i dizajnuar i mësimi:			
Java	Ligjerata që do të zhvillohet		
Java e parë:	Njohuri për programin mësimor që do të zhvillohet gjatë semestrit si dhe rregullat e punës praktike		
Java e dytë:	Njohja me materialet e punës praktike dhe me materialet që aplikohen varësisht nga mosha e fëmijëve		
Java e tretë:	Krijimi i punimeve nga letra, kartuqi, qeset dhe ngjyrat		

<i>Java e katërt:</i>	Kolazhi dhe aplikimi I tij me materiale, kombinimet e ndryshme në realizimin e tij.
<i>Java e pestë:</i>	Teknikat dhe mjetet e ndryshme të marra nga natyra, si: drithërat, bimët, frutat, perimet etj.
<i>Java e gjashtë:</i>	Krijimi i punimeve nga materiale nga natyra. Rëndësia e tyre.
<i>Java e shtatë:</i>	Vlerësimi i punëve të realizuara.
<i>Java e tetë:</i>	Njohuri mbi materialet, si: plastelina, argjira, stiropori etj. dhe përdorimin e tyre për krijime të ndryshme.
<i>Java e nëntë:</i>	Krijime me figura të ndryshme që përdoren gjatë procesit mësimor.
<i>Java e dhjetë:</i>	Materialet e tekstit dhe përdorimi I tyre për krijimin e veshjeve, kukullave dhe objekteve të ndryshme.
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Realizimi i kostumografisë së një përralle duke bashkangjitur edhe lojën si mjet komunikimi.
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Shenjat e komunikacionit dhe sjellja në trafik.
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Punë të me motive të shenjave të komunikacionit dhe mbrojtjes së shëndetit me materiale recikluese.
<i>Java e katërmbëdhjetë:</i>	Vizitë në institucione parashkollore.
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Vlerësimi final.

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:
<i>Bazuar në politikat dhe rregullat sipas statusit të Universiteti të Prizren "Ukshin Hoti".</i>