



UNIVERZITET „UKSHIN HOTI“ U PRIZRENU
EDUKATIVNI FAKULTET
DEPARTMAN NA BOSANSKOM
OSNOVNI PROGRAM

NASTAVNI PLAN-PROGRAM – SYLLABUS										
Nivo studija		BACHELOR	Departament	Akademski god.	2017/2018					
PREDMET		Književnost za djecu								
<i>Godina</i>	II	<i>Status predmeta</i>	<i>redovni</i>	<i>Kod</i>	<i>ECTS kred.</i>					
<i>Semestar</i>	III									
<i>Nastavne nedelje</i>		15		<i>Nastavni časovi</i>		Predavanja				
<i>Metodologija nastave</i>		Nastavnikova izlaganja, studentovo interaktivno učestvovanje na časovima vježbi i samostalno izlaganje, seminarски радови, prezentacije				Vježbe				
<i>Konsultacije</i>		Nakon svakog predavanja								
<i>Predavač</i>		Doc. dr. Ahmed Bihorac		e-mail	ahmed.bih61@gmail.com					
				tel.	+38163608333					
<i>Asistent</i>		Doc. dr. Ahmed Bihorac		e-mail	ahmed.bih61@gmail.com					
				tel.	+38163608333					

Cilj studija i sadržaj predmeta	Dobit studenta
Cilj kolegija je upoznavanje studenata sa knjizevnopovijesnim tokovima u bh knjizevnosti, kroz usvajanje teorijskih i pragmatskih znanja iz oblasti Dečje knjizevnosti. Upoznavanje sa najboljim delima iz svjetske i bošnjačke knjizevnosti. Zadatak se realizuje predavanjima i vežba	Sticanje pune osposobljenosti za upoznavanje, interpretaciju i proučvanje bisera dječje knjizevnosti. Osposobljenost za primenu stečenih znanja u oblasti dječje knjizevnosti Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će: - biti osposobljeni za razumijevanje temeljnih knjizevnopovijesnih tokova u bh knjizevnosti; - poznavati ključne predstavnike pojedinih pravaca unutar povijesne rasprave o bh knjizevnosti; - biti osposobljeni za kritičko promišljanje i interpretativne refleksije o pojedinim autorima i djelima;

Metodologija za realizaciju nastavnih tema:		
Predavanja, prezentacije, praćenje razumijevanja sadržaja i angažiranje studenata tokom predavanja kroz rasprave.		
Uslovi za realizaciju nastavne teme:		
Opći		
Način vrednovanja studenata (u %) :	Vrednovanje u %	Konačna ocjena
• Redovnost na predavanjima 0-5%	91-100	10 (deset)
• Aktivnost 0-5%	81-90	9 (devet)
• Seminarski rad 0-10%	71-80	8 (osam)
• Test I 0-10 %		
• Test II 0-10%		

Završni ispit 0-50%	61-70	7 (sedam)
Učestvovanje u vježbama 0 - 5%	51-60	6 (šest)
Grupni rad na zadacima i slučajevima studija 0- 5%	0-50	5 (pet)

Obaveza studenata:

Predavanja	Vježbe

Dužnosti studenata za predmet

Aktivnost	Časovi	Dana/Nedjelja	Ukupno
Predavanja	3	15	30
Vježbe	2	15	20
Praktičan rad	1	20	10
Kontakti sa predavačima/konsultacije	1	10	10
Vježbe na terenu	-	-	-
Kolokviumi, seminari	2	30	50
Domaći zadaci	2	10	10
Samostalni rad	2	20	20
Završne pripreme za ispit	2	15	20
Protekli period, uspjeh (testovi, kviz, finalni ispit, itd.)	1	10	5
Projekti, prezentacije, itd.	1	5	5
Napomena: 1 ECTS kred. = 30 čas. angažovanja, n pr. ako predm. ima 5 ECTS kred. student treba biti angažovan tokom semestra 150 čas.		Total:	270

Nedj	Predavanja		Vježbe	
	Tema	Čas.	Tema	Čas.
1.	Tema Uvod u Dječju književnost, Historijski pregled književnosti za djecu		Tema:Opšti problemi književnosti za djecu i omladinu . Definicija, terminološko određenje, teorijska i kritička tumačenja književnosti za djecu i omladinu	
	Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.		Literatura: Dr. Novo Vuković: Uvod u književnost za djecu, ITP Unireks, Podgorica, 1996.	
2.	Tema: Srednjovjekovna književnost Bosne i Huma,		Tema:Književnost osmanskog perioda	
	Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.		Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
3.	Tema:Klasifikacija književnosti, žanrovi i tematika dječje književnosti		Tema:Problem početakau književnosti za djecu	
	Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.		Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
4.	Lirska i epska poezija		Tema:Struktura prozognog književnog djela, struktura dramskog teksta	
	Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998	
5.	Tema:Bajke, nastanak, osobenosti i podela Umjetnička bajka,		Tema: Uticaj narodne bajke na umjetničku, autorsku bajku Istočnjačka bajka	
	Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998, Dr. Novo Vuković: Uvod u književnost za djecu, ITP Unireks, Podgorica, 1996.		Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998	
6.	Prvo intermedijalno procenjivanje _OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA Očekujemo da su se studenti sposobili za primenu stičenih znanja iz oblasti dječje književnosti,-slušanjem, prepoznavanje književnih djela, sposobljeni za		Tema: Analiza pregledanih radova studenata	

	povezivanja teorije i prakse, stvaranje situacija za aktivno sudjelovanje u kreativnom stvaranju umjetničkoga djela u svojstvu njegova neposrednog protagoniste			
	Literatura:Originalna dela studenata		Literatura:Originalna dela studenata	
7.	Tema: Fantastična priča Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema:Novi pisci bajki(Ahmet Hromadžić, Ivana Brlić Mažuranić, Vladimir Nazor...) Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
8.	Tema: Basne Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema:Umetničke basne Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998	
9.	Tema: Pregled i historija književnosti za djecu i omladinu u B i H, i južnoslavenskom kontekstu Problem periodizacije književnosti za djecu i omladinu Dječji pjesnici(Jovan Jovanović Zmaj, Oton Župančić, Gustav Krklec, Nasiha Kapidžić Hadžić. Ismet Bekrić, Niroslav Antić) Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema:Moderni pjesnici(Dušan Radović, Dane Zajc, Enes Kišević, Šimo Ešić, Džemaludin Latić) Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
10.	Tema:Pripovjedači(Edhem Mulabdić, Branko Čopić, Advan Hozić, Ivan Cankar, Isak Samokovlija, Ivo Andrić,) Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema:Pripovjedači(Ahmed Muradbegović, Skender Kulenović) Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
11.	Drugo intermedijalno procenjivanje Literatura:Originalna dela studenata		Tema: Tema: Analiza pregledanih radova studenata Literatura:Originalna dela studenata	
12.	Tema: Realistička proza(priče):Prežihov Voranc, Šukrija Pandžo, Rizo Džafić, Alija Dubočanin, Nenad Radanović Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema: Realistička proza(Čarls Dikens, Mark Tven, Ferenc Molnar, Erih Kestner) Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
13.	Tema: Priče o životinjama Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema:Roman o životinjama Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
14.	Tema:Romani o djetinjstvu Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema:Romani o djetinjstvu Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998.	
15.	Tema: Avanturistički roman Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998		Tema:Naučnofantastični roman Literatura: Muris Idrizović: Književnost za djecu, Savez društava prosvjetnih radnika BiH, Sarajevo, 1998. Dr. Novo Vuković: Uvod u književnost za djecu, ITP Unireks, Podgorica, 1996.	

LITERATURA:

LITERATURA Obavezna literatura: Naronde bajke i usmena priča (Karadžić, V., Softić, A.) Bajke (H.C.Andersen; Grimm, braća; Perrault, Ch) Basne (Ezop i La Fontaine) Zbornik 1001.noć, preveo Esad Duraković(bajke i basne, izbor prema dogovoru) Andić, Ivo: Izbor (Deca i dr. pripovijetke o djeci) Brlić-Mažuranić, Ivana (Čudnovate zgode šegrtta Hlapića, Priče iz davnine) Čopić, Branko (Orlovi rano lete, Magareće godine, Ježeva kućica, Pjesme pionirke i dr.pjesme iz zbirke Ognjeno rađanje domovine) Hromadžić, Ahmet (Patuljak iz zaboravljenje zemlje) Kapidžić-Hadžić, Nasiha (Vezeni most- zbirka pjesama) Kulenović,

Skender (Gromovo đule) Milošević, Velimir (Djeca su vojska najača) Filozofski fakultet u Sarajevu 4

Dodatna literatura: Bettelheim, Bruno, Značenje bajki Crnković, Milan, Dječja književnost Dječija književnost naroda i narodnosti BiH(studija),Veselin Masleša (1990) Drndarski, Mirjana, Narodna bajka u modernoj književnosti Idrizović, Muris, Književnost za djecu u Bosni i Hercegovini Prop, Vladimir, Morfologija bajke Zima, Dubravka, Ivana Brlić Mažuranić, Dr. Novo Vuković: Uvod u književnost za djecu, ITP Unireks, Podgorica, 1996.

NAPOMENA:

Napomena za studente: