



Universiteti i Prizrenit "Ukshin Hoti"

Fakulteti Ekonomik

PROGRAMI MËSIMOR							
Niveli i studimeve	Bachelor	Programi	Administrim Biznesi	Viti akademik	2019/2020		
LËNDA	Shkrim akademik						
Viti	2	Statusi i lëndës	zgjedhore	Kodi		ECTS kredi	4
Semestri	IV					Ligjërata	Ushtrime
Javët mësimore	15	Orët mësimore		2	1		
Metodologjia e mësimimit	Lënda e Shkrimit akademik do të zhvillohet në 2 orë ligjërata dhe 2 orë ushtrime, në javë. Do të përdoren metodat frontale dhe ndërvepruese, ajo e bashkëbisedimit, e komentimit dhe vlerësimit, e argumentimit, e analizës dhe e sintezës. Studentët udhëzohen të përdorin literaturë shkencore dhe të debatohet për to. Lënda zhvillohet me ligjërata, ushtrime, interaktivitete, teste, seminare. Konsultime.						
Konsultime							
Mësimdhënësi	Prof. ass. dr. Xhafer Beqiraj			e-mail	xhafer.beqiraj@uni-prizren.com		
				Tel.	+383 44 950 369		
Asistenti				e-mail	//		
				Tel.	//		

Qëllimi studimor i lëndës	Përfitimet e studentit
<p>Qëllimi i lëndës është:</p> <ul style="list-style-type: none"> -të ngrejë nivelin e përgjithshëm mbi përdorimin e gjuhës; -të identifikojë konceptet dhe teoritë nga fusha e shkrimit akademik; -të zhvillojë aftësitë e komunikimit dhe transmetimit të dijes së tyre; - të zhvillojnë aftësitë për të gjykuar, krahasuar, analizuar, sintetizuar etj.; -të aftësohen për punë kërkimore-hulumtuese individuale e grupore; - t'i zhvillojnë aftësitë për të gjykuar, krahasuar, analizuar, sintetizuar etj.; -Të jenë në gjendje të zbatojnë njohuritë e fituara nga fusha e kulturës së gjuhës. 	<p>Pikësnyimi kryesor i lëndës është që studentët:</p> <ul style="list-style-type: none"> -të kuptojnë se <i>Shkrimi akademik</i> është lëndë me rëndësi jo vetëm për studimet filologjike, por edhe për të gjitha programet e tjera studimore, sepse shkrimi i një teksti nënkupton një dije të mirëfilltë paraprake mbi gjuhën, sistemin dhe përdorimin e saj. Pra, jep dije për shkathtësitë e të shkruarit; -t'i përvetësojnë teknikat e shkrimit dhe t'i dallojnë mirë ato, si: <ul style="list-style-type: none"> -analizimi/përzgjedhja e temës; -kërkimi/mbledhja e materialit; -plani i përgjithshëm: grupimi dhe kategorizimi i informatave; -rishikimi i tekstit - redaktimi autorial; -struktura e tekstit, struktura e paragrafit, llojet e paragrafëve; -të aftësohen të dallojnë llojet e teksteve; -të fitojnë njohuri dhe të përvetësojnë normën gramatikore; -t'i kuptojnë prirjet e përgjithshme të zhvillimit të teknikave të shkrimit.

Metodologjia për realizimin e temave mësimore:			
Ligjërata, punime seminari, prezantime, punë kërkimore e hulumtuese, detyra, ushtrime me shkrim e me gojë, diskutime, debate, konsultime etj.			
Kushtet për realizimin e temës mësimore:			
Klasa, tabela, projektor, kompjuter, shkurtesa e marker, materiale të fotokopjuara etj.			
Mënyra e vlerësimit të studentit (në%)			
	Vlerësimi në %		Nota përfundimtare
	Vijueshmëria – 10%		
	Punim seminari 5%		
	Detyra 5%		
	Testi gjysmësemestral 25%		
	Provimi përfundimtar 55%		
Obligimet e studentit:			
Ligjërata Studentët kanë për detyrë të ndjekin rregullisht ligjëratat. Në mënyrë ndërvepruese të marrin pjesë në mbarëvajtjen e procesit mësimor dhe t'i kryejnë të gjitha detyrat që i jep mësimdhënësi.		Ushtrime Brenda orëve të ushtrimeve aplikohet metoda ndërvepruese për temat që kanë të bëjnë me lëndën e Shkrimit akademik.	
Ngarkesa e studentit për lëndën			
Aktiviteti	Orë	Ditë/Javë	Gjithsej:
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime	1	15	15
Përgatitja e punimit të seminarit	1	5	5
Detyra	1	15	15
Nxënia e materies	1	10	10
Parapërgatitja për testin I gjysmësemestral	1	5	5
Parapërgatitja për testin II gjysmësemestral	1	5	5
Parapërgatitja për testin (provimi) përfundimtar	1	15	15
Vërejtje: 1 ECTS kredi=25 orë angazhim,p.sh nëse lënda i ka 6 ECTS kredi student duhet të ketë angazhim gjatë semestrit 150 orë		Ngarkesa totale:	100

Java	Ligjërata		Ushtrime	
1.	Tema	Orët	Tema	Orët
	- Shpalosja e programit të lëndës së shkrimit akademik; - Hyrje dhe udhëzime nga përvoja më e mirë e të shkruarit shqip	2	Ushtrime: Shkrim i një eseje	1

2.	<ul style="list-style-type: none"> - Hyrje në teknikat e shkrimit; - Teksti dhe komunikimi, strategjitë e tekstit, funksionet e tekstit, aftësitë e tekstit, organizmi i tekstit. 		Të shkruarit e një teksti – analiza e strukturës	
3.	<ul style="list-style-type: none"> - Teknikat themelore të shkrimit; - Analizimi, kërkimi, plani i përgjithshëm, shkrimi. 		Strategjia e leximit; mbarështimi i ligjëratës retorike; natyra e shkrimit; lidhja logjike	
4.	<ul style="list-style-type: none"> - Shkrimi akademik – si hartohet punimi shkencor; - Cilësitë themelore të punimit; shkencor; - Plagjiatura. 		Çka duhet ditur për të hartuarit e një shkrimi shkencor	
5.	<ul style="list-style-type: none"> - Njohuri themelore për hartimin; redaktimin dhe gatitjen e studimit shkencor; - Zgjedhja e temës – Struktura; - Kuptimi i titullit, sintaksa e titullit. 		<ul style="list-style-type: none"> -Ushtrime për strukturën e punimit, - krerët, nënkrerët, - tema dhe udhëheqësi shkencor. 	
6.	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliografia, pasqyra e lëndës; - Llojet e paragrafëve (sipas funksionit): - paragrafi hyrës; - paragrafi shtjellues; - paragrafi përmbyllës. 		Ushtrime për biografinë, pasqyrën dhe paragrafët	
7.	<ul style="list-style-type: none"> - Fantazia dhe ortografia – realizimi i idesë me shkrim; - Nga të folurit te shkrimi; - Si duhet të shkruajmë që të na kuptojnë? 		Ushtrime për artin e të shkruarit dhe të folurit.	
8.	<ul style="list-style-type: none"> Kërkimet e materialit: - burime të drejtpërdrejta dhe të tërthorta; - Citimet; - Skedat dhe llojet e tyre. 		Test gjysmësemestral I	

9.	Veçoritë e ligjërimit të shkruar profesional.		Veçoritë e ligjërimit të shkruar profesional	
10.	- Kultura gjuhësore në universitetet shqiptare sot; - Kulturë gjuhe.		Kulturë gjuhe	
11.	Rëndësia e njohjeve të gjuhëve të huaja; Drejtshkrimi i gjuhës shqipe: gabimet më të shpeshta në përdorimin e gjuhës shqipe.		Drejtshkrimi dhe drejtshqiptim në gjuhën shqipe, trajtat e gabuar.	
12.	- Struktura gjuhësore e tekstit; - Struktura e fjalisë-Fjalja e thjeshtë; - Llojet e fjalisë sipas qëllimit; - Fjalja dëftore; - Fjalja pyetëse; - Fjalja dëshirore nxitëse; - Llojet e fjalisë sipas strukturës.		Struktura e fjalisë	
13.	Mënyrat e adresimit: - Arti i të shkruarit të një letre; -Teknikat e të shkruarit të një letre.		Teknikat e të shkruarit të një letre	
14.	Format kryesore të adresimit: kërkesa, përgjigjja, ankesa, urimi.		Ushtrime për shkrimin e një kërkesë, ankese, urime etj.	
15.	Format kryesore të adresimit: memorandumi, rekomandimi (letra e motivimit), abstrakti, jetëshkrimi, komunikimi elektronik.		Test gjysmësemestral II	

LITERATURA

Shkurtaj, Gjovalin, **Si të shkruajmë shqip**, ENEAS, Tiranë, 2017.

Memushaj, Rami, **Shqipja standarde**, Toena, Tiranë, 2011.

Umberto Eko, **Si bëhet një punim diplome**, Tiranë, 1997.

VËREJTJE

Studentët duhet t'u përmbahen rregullave të përcaktuara sipas Statutit të UPZ-së dhe rregulloreve e vendimeve të miratuara nga Senati i UPZ-së dhe Këshilli Mësimor.

Pritet që secili student të vijë me kohë.

Nga çdo student pritet që të marrë pjesë në çdo ligjëratë. Për shkak të natyrës dhe mënyrës së mësimit në këtë lëndë, ardhja në mësim dhe pjesëmarrja aktive në diskutim është e nevojshme (e domosdoshme).

Mungesat në ligjëratat dhe ushtrime rezultojnë me zbritjen e notës përfundimtare. Studentët janë të obliguar të kenë sjellje të mirë dhe të mbajnë qetësi, si dhe t'i shkyçin telefonat mobilë gjatë ligjëratave.