



Universiteti i Prizrenit -“**UKSHIN HOTI**”

FAKULTETI I FILOLOGJISË

Rr. “Rruga e Shkronjave” nr.1 20000 Prizren
Tel. 029/232-14 www.uni-prizren.com

PROGRAMI MËSIMOR – SYLLABUS							
Niveli i studimeve	Bachelor	Programi		Gjuhe gjermane		Viti akademik	2018
LËNDA	Shkrimi kreativ						
Viti		Statusi i lëndës	O	Kodi	4.4	ECTS kredi	4
Semestri							
Javët mësimore	15			Orët mësimore		Ligjërata	Ushtrime
						2	1
Metodologjia e mësimimit	Ligjërata, ushtrime, diskutime, debate, puna në grupe etj.						
Konsultime	E martë: 11.00-13:15 para dhe pas ligjeratave						
Mësimdhënësi	Prof. Dr. Kimete Canaj			e-mail	kimete.canaj@uni-prizren.com		
				Tel.	049 665388		
Asistenti				e-mail	Kimete.canaj@uni-prizren.com		
				Tel.			

Qëllimi studimor i lëndës	Përfitimet e studentit
<p>Lënda synon të merret fillimisht me shkrimin kreativ fokusimi në karakteristikat e shkrimit kreativ dhe t’i sqaroj vështirësitë gramatikore të gjuhës gjermane.</p> <p>Kjo lëndë përgatit studentët për të shkruarit kreativ dhe akademik. Praktika ofrohet në procesin e të shkruarit në fazat e saja të ndryshme: planfikimi, përpilimi, rishikimi, korrektura. Praktikë e zgjeruar ofrohet në përdorimin e strategjive të ndryshme teorike. Qëllimi është që:</p> <ul style="list-style-type: none"> - studentët të njihen me lloje të ndryshme të teksteve - aftësimi për kërkim të literaturës dhe të shkruajnë 	<p><i>Pas përfundimit me sukses të këtij kursi, studentit do të jetë në gjendje që:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - të njoh konceptet themelore të hulumtimit - të njoh llojet e ndryshme të teksteve, <p>të zotëroj strategjitë që i paraprijnë shkrimit kreativ dhe akademik</p>

në mënyrë më efikase, - - mësimi i procesit të shkrimit tipeve të ndryshme të teksteve	
---	--

Metodologjia për realizimin e temave mësimore:		
Ligjërata, ushtrime, diskutime, punë në grupe, tema për ushtrime në shtëpi etj. Mësimi realizohet nëpërmjet ligjëratave që ofrojnë bazën teorike, ushtrimeve në klasë, detyrave të shtëpisë.		
Kushtet për realizimin e temës mësimore:		
Në procesin e mësimdhënies sigurohen kushte të favorshme për studentin, duke u zhvilluar në një ambient të përshtatshëm, me mjete të duhura, si dhe me raporte të mira me kolegët.		
Mënyra e vlerësimit të studentit (në%)		
Përcjellja e punës së gjithëmbarshme të studentëve bëhet në mënyrë të vazhdueshme përmes <u>protokollëve të vëzhgimit</u> , punimeve me shkrim, diskutimeve të mbështetura në burimet relevante dhe përmes vlerësimit të parë dhe të dytë intermediar. Për secilën veprimtari të angazhimit mbimesatar të studentëve fitohen pikë të veçanta. Studentët varësisht nga niveli i angazhimit të tyre në punën e drejtëpërdrejtë arsimore, të leximit në kohën e tyre të lirë, hartimit të punimeve me shkrim etj. kanë mundësi të grumbullojnë deri në 100 pikë.	Vlerësimi në %	Nota përfundimtare
	Pjesëmarrja e rregullt 10 %	
	Angazhimet javore, leximi, ushtrimet, detyrat 10%	
	Pjesa e parë e provimit 30 %	
	Pjesa e dytë e provimit 30 %	
	Provimi me gojë 20 %	
	Totali 100 %	
Obligimet e studentit:		
Ligjërata 2 orë në javë	Ushtrime 1 orë në javë	
Plotësimi i kriterëve të kërkuara sipas mënyrës së vlerësimit dhe ngarkesës së studentit për lëndën.		

Ngarkesa e studentit për lëndën:			
Aktiviteti	Orë	Ditë/Javë	Gjithsej:
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime		15	15
Detyra të shtëpisë	1	15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në shtëpi ose bibliotekë)	2	15	30
Përgatitja për pjesët e provimeve (pjesa e parë, edytë)	1	15	15
Koha e kaluar në vlerësim (teste, provim final)	1	2	2
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet			
Vërejtje: 1 ECTS kredi=25 orë angazhim,p.sh nëse lënda i ka 4 ECTS kredi student duhet të ketë angazhim gjatë semestrit 100 orë		Ngarkesa totale:	107

Përmbajtja e programit dhe realizimi kohor

Java	Ligjërata	Ushtrime
1.	Tema	Tema
		Orët
	Hyrje, çështje organizative, plani	2 Shpërndarja e syllabuseve dhe sqarime lidhur me literaturën: obligative dhe ndihmëse.
	15.02.2017	
2.	Hyrje në shkrim kreativ. Lust und Frust beim wissenschaftlichen Schreiben	2 Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata
	01.03.2017	
3.	Von der Idee zum Text Arbeits- und Zeitplanung Von der Idee zur Fragestellung Der Weg durch den Forschungsschunzel	2 Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata
	08. 03. 2017	
4.	Schreibkompetenz ausbilden und Schreibfreude fördern	2 Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata
	15.03.2017	

5.	Prozesorientierte Schreibdidaktik Strukturen finden: Ideen ordnen, das Waage Modell, der Brennpunkt, Gliederungsmodelle	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	22.03.2017			
6.	Rohfassung; <ul style="list-style-type: none"> • der rote Faden • Einleitung • Schluß • Literaturangaben und Anhang 	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	29.03.2017			
7.	Leserbezogen schreiben: <ul style="list-style-type: none"> • Kognitive Struktur • Sprachliche Prägnanz • Giftschränk • Tipps für die Praxis 	2	Përmbledhje, përsëritje dhe përgatitje për provim	1
	05.04.2017			
8.	Überarbeiten: <ul style="list-style-type: none"> • Argumentation prüfen • Präzise formulieren • Formalia korrigieren 	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	12.04.2017			
9.	Schreibaufgaben zu den Textfunktionen: kreativ erzählend :	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	19.04.2017			
10.	Tips und Tricks bei Schreibblockaden Mein “Lieblingsproblem” Nicht anfangen können Der innere Kritiker Chaos! Motivation	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1

	Zeitdruck			
	26.04.2017			
11.	Wie man eine wissenschaftliche Abschlußarbeit schreibt		Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	03.05.2017			
12.	Prezentime të punimeve seminarike Analize dhe kritike e teksteve me shkrim	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	10.05.2017			
13.	Prezentime të punimeve seminarike Analize dhe kritike e teksteve të ndryshme	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	17.05.2017			
14.	Prezentime të punimeve seminarike Analize dhe kritike e teksteve	2	Ushtrime, përforcime, përsëritje e materialit të zhvilluar në ligjërata	1
	24.05.2017			
15.	Prezentime të punimeve seminarike Analize dhe kritike e teksteve së bashku me korrekturë	2	Përmbledhje, përsëritje dhe përgatitje për provim	1
	15.01.2017			

<p>LITERATURA</p> <p>Literaturë bazë:</p> <p>Bünting, Karl-Dieter; Bitterlich, Axel; Postpiech, Ulrike. (2000): Schreiben im Studium mit Erfolg, Ein Leitfaden, Berlin</p> <p>Ulla Mothes (2010): Kreatives Schreiben. 3. Auflage, Frankfurter Taschenbuchverlag, Frankfurt am Main</p> <p>Karmasing, M./Ribing, R. (2011): Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten. UTB.</p>

Esselborn Krumbiegel, Helga (2017). Von der Idee zum Text. 5 Aufl. UTB
E rekomandueshme edhe kjo literaturë plotësuese:

Do të informohen gjatë ligjëratave në vijim

:

VËREJTJE për studentin:

- Pjesëmarrja aktive e studentëve në mësim: ligjëratat e ushtrime,
- Përgatitje paraprake për njësitë të cilat zhvillohen; leximi, detyrat etj.
- Pjesëmarrje në diskutim, komente dhe shprehje të lirë të opinionit dhe qëndrimit akademik,
- Respektimi i orarit të ligjëratave pa e cenuar lirinë akademike